CUERDAS QUE VIBRAN

El proyecto busca potencializar el desarrollo integral de los niños y niñas estimulando sus habilidades sensoperceptivas, coordinación corporal, motricidad, expresión gestual, desarrollo del lenguaje, además de canalizar y externalizar emociones
Cada provocación tiene como fin actividades cognitivamente desafiantes , donde puedan influir positivamente en el desarrollo de las redes cerebrales y así estimular su inteligencia



Origen del proyecto Sala Lila



Sebastián Sánchez, 4 años.

Exploración con guitarras

Empezaron un proceso de prueba y error, desarrollando su pensamiento lógico matemático, análisis e imaginación.
Les resultó muy difícil colocar el nylon, por lo que pensaron en otra opción.

Sebastián: **Hay que poner estas ligas primero.**
Esteban: **No mejor esta cuerda, se refería al nylon.**
Amanda: **Si hay que amarrarla.**

Heydan Arias, 4 años.





Estímulo de la motora fina, tolerancia y relaciones interpersonales por medio de la realización de mi propia guitarra en pasta modeladora y material recuperado.



Devanny García y
Heydan Arias, 4 años.



Sebastián Sánchez e Ian Rodríguez, 4 años.



Sebastián Sanchez, 4 años. Zuleyka García 4 años. Guitarra *tigre*

FUNDACIÓN DEHVI
Desarrollo Humano Vital

EQUIPO PEDAGÓGICO:
Yorleny Solano
Karolina Gómez